

المغامرات المصورة
٤٤٤
التمن
٣٠٠ ق.ل.
العملاق
لولو الصّغيرة وصَديقها طبّوش

المغامرات المصورة - العملاق







المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.





تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طارق،
عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.

ثمن العدد

لبنان:	٣٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي، أبو ظبي:	٥ دراهم
عدن:	٥ شلنات
الجزائر، تونس:	٥ فرنكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٥ ريالات

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الإشتراكية	المنشأة الشعبية للنشر والإعلان والتوزيع
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

المطبوعات المصورة ش.م.ل
شارع الحمراء
مبنى مركز صباغ
بيروت.
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٦/٧/٨
ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت







ولكن لا تشتدّ الرياح هكذا في البحار !










وهنا تمطر أحذية وقبعات!
كنت أفكر أن الإنسان لا يستطيع أن يفعل شيئاً في طقسٍ كهذا!!


هه!
كنت أفكر أن آتي لبيتك وأقضي الوقت معكِ!


لا!
لا يهمّني أن أسجن معك يا "لولوسي"!!


لا تستطيع أن تخدعني، أنت تعلم أن أمي تخبز الكعكة وتريد أن تحضر لتأكل!!
إذن هل لديك أفضل من هذه الفكرة العظيمة؟


طبعاً! سآتي لبيتك!


لا أريد أن أذهب إلى بيته ولكنها الطريقة الوحيدة لإبعاده عن بيتي!!


كيف أصل بدون أن أبتل؟


سأرتدي جزمتين!


ومعطفين!


وهذا معطف آخر!!


سأرتدي ثلاثة معاطف!!


سأحضر المظلّة!


ياي! أين المظلّة؟


أين المظلّة يا أمي؟
هل تخرجين في مثل هذا الطقس؟


أريد أن أذهب إلى بيت "طبوش"!
أظنّ أن المظلّة مع "طبوش"!


إنه يأخذ كل شيء!


هنالك طريقة واحدة لإحضارها.


إسمع يا "طبوش"، أحضر حالاً مع المظلّة وإياك أن تفكّر أن تبقى عندنا!!


يجب أن يحضر الآن!!


رن !
هاهو !!


كيف حالكِ ؟
أدخل واغلق الباب !!


لا أذكرُ أني رأيت عاصفة كهذه في حياتي !
أنا أذكر ، الاسبوع الماضي حين حضرت إلى بيتنا وأكلت الكعكة !


الأسبوع الماضي ؟ هه ؟ إنها لا تحدث كل يوم !
لا تجلس ... ستخرج معًا !


أريد أن أستريح قليلاً !
لا !! عليه أن يستريح إلى أن يخف المطر !


شكرًا يا سيدتي !
أعطني المظلة !
لولو !


هيا !!
لا يُمكن أن نمشي معًا تحت المظلة الصغيرة !


يمكن أن تحمينا من المطر ، لا تخف !
وشش !
؟
؟؟


هل تريد قطعة أخرى يا طبوش ؟
شكرًا لك ، لا يمكن أن أرفض !
أصر على أنك خربت المظلة لتنقلب بهذا الشكل !
النهاية.

طبوش الذكي


هاهو طبوش يوزع الجرائد. هيا نضحك عليه!


أعطني ثمن الجرائد وإياك أن تمزح معي!
طبعاً يا طبوش!


ها هي ٤٥ قرشاً!


ياي! آسف... لقد سقطت من يدي!!
ها! ها!


لقد قصدت أن تفعل ذلك. لن أجدها الآن!!
هذا حظك!!


هذا أسوأ من التفتيش عن الأبر!


لم أجد سوى ٣٥ قرشاً... سأنتقم منه في يوم من الأيام!!



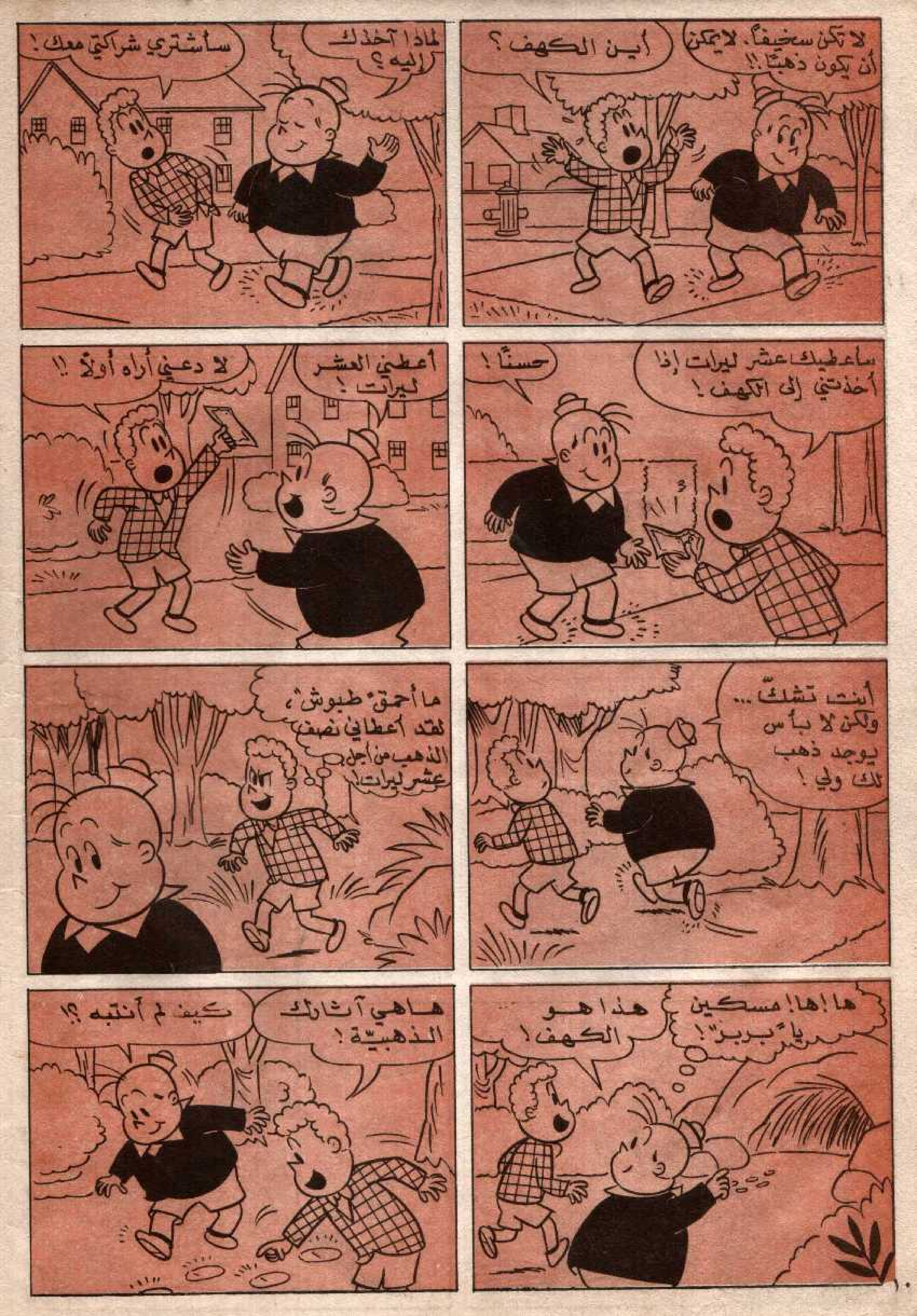
مرحبا يا طبوش!!
مرحبا... ماذا تفعلين؟
ياي... ماء ذهبي!
أرش أزهارًا اصطناعية للمعرض!!
ها قد انتهيت!
إذا بقي شيء هل لي أن أستعمله؟
طبعًا. ولكن لا ترش في البيت!
لا! لن أفعل!
سأستعمله لأنتقم من "بربر"!
سأضحك عليه وستنطلي عليه الحيلة لأنه طمّاع!!
سيظن أنه يوجد ذهب في الصخور!
وسأرش على حذائي لأخدعه!!


مرحبا يا نبرير!
إذاً رجعت لتأخذ النقود الباقية!
ماذا يوجد على حذائك؟
يـه!


لا شيءُ!!
لا شيءُ؟ يبدو كالذهب!!
لا ... يـه! صحيـح!!


لابدَّ أني مشيت أمام الكهف الذهبي!
أيّ كهف؟
لا شيءُ - لايمكن!


إلى اللقاء!!
إنتظر!
لا تخدعني. لقد مشيت على أرض منجم ذهبي والآن ستحاول أن تحصل على الذهب!!



لا تكن سخيفاً. لا يمكن أن يكون ذهباً !!
أين الكهف ؟
لماذا آخذك إليه ؟
سأشتري شراكتي معك !
سأعطيك عشر ليرات إذا أخذتني إلى الكهف !
حسناً !
أعطني العشر ليرات !
لا دعني أراه أولاً !!
أنت تشك... ولكن لا بأس يوجد ذهب لك ولي !
ما أحمق «طبوش»، لقد أعطاني نصف الذهب من أجل عشر ليرات !
ها ! ها ! مسكين يا «بربز» !
هذا هو الكهف !
ها هي آثارك الذهبية !
كيف لم أنتبه ؟!



ياي! صخر من الذهب!
تفضّل يا أحسن طبوّش!
هيّا نحفر!
سأذهب إلى البيت وأحضر
سيحلّ الظلام... لنبدأ يوم غد...
حسنًا!!
إلى اللقاء... لا تقل لأحد!!
يا له من مسكين... سأحضر المعول والرفش وأبدأ بالحفر!!
سأحمل كلّ الذهب معي!!
كنت أعرف أنّ "بربر" طمّاع كبير!!
ياي! الذهب ما أجمله!


من يسرق الذهب؟
هه؟!
أنا شبح القرصان... وكل من يسرق ذهبه سيحترق
اذهب قبل أن أمسك بك!!!
ياسسسلام!
ياي! أشباح!!
ها! ها! لقد هرب من شدة الخوف. وأخيراً انتقمت منه!!
مرحبا يا راجي هل تريد بوظة؟
طبعاً!
عشر ليرات؟ لابدّ أنك وجدت كنزاً!
صدقْ أو لا تصدقْ!
النهاية

ترى إلى اليسار مثالاً لرسم صورة من مربّعات. حاول أن ترسم صورة أخرى بالمربّعات إلى اليمين

ماهي الفروقات الثمانيـة ؟

طبوش والرقم المحظوظ



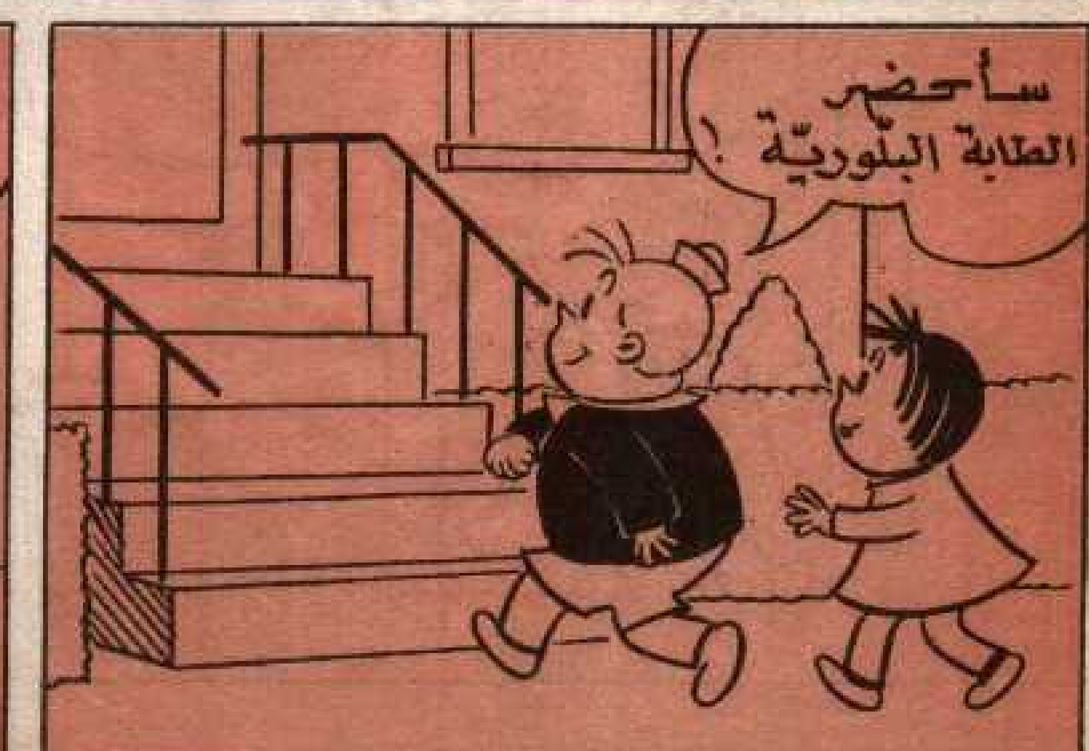


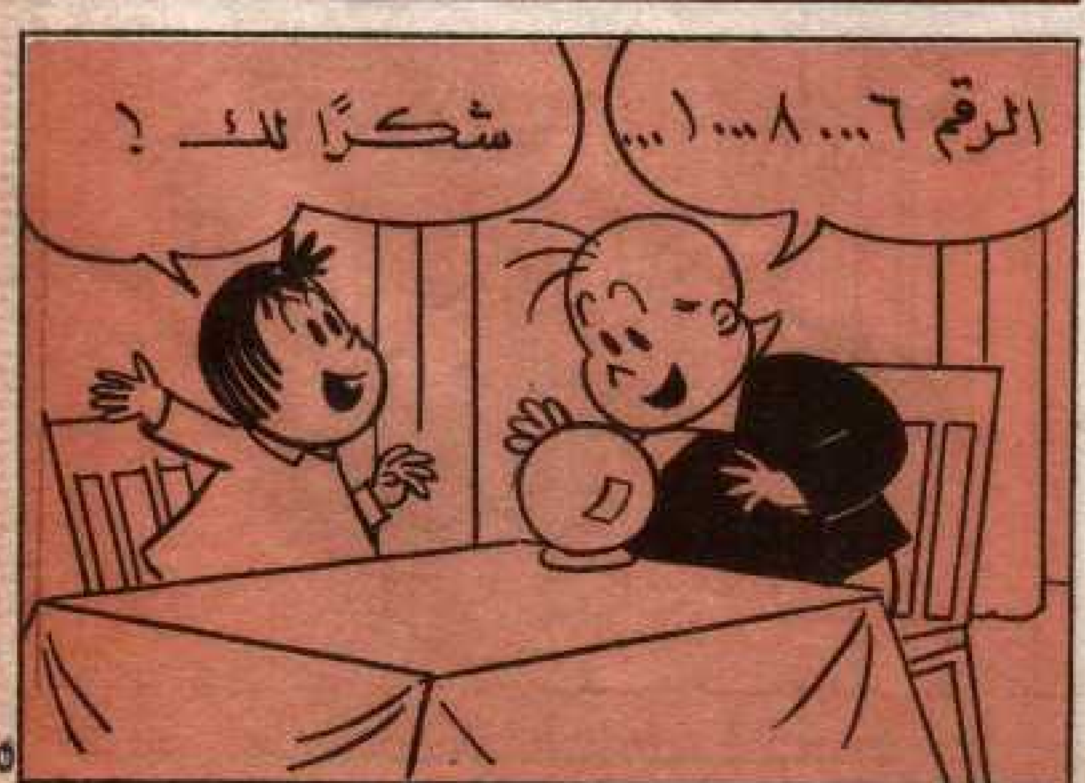










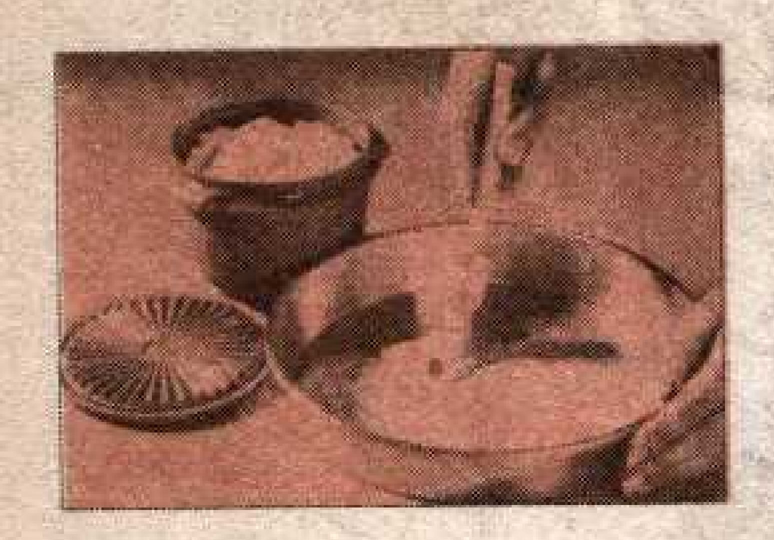


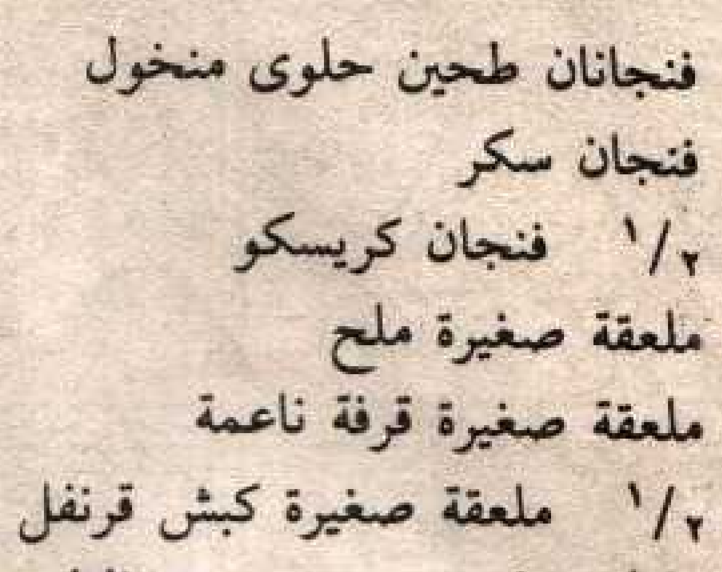


كانت فكرة حسنة لقد كتبتُ الرقم على الورقة كي لا أنساه !
سأكتب إسمي وأضع الرقم !
لماذا تبتسمين هكذا ؟
لأني سأحصل على اللعبة الحلوة !
ولماذا أنتِ أكيدة ؟
لأن "طبوش" كتبها في الطابة البلّوريّة ؟
سأذهب لأراه لربّما كان صادقاً !؟
أريد أن تقرأ حظي لأربح اللعبة الجميلة !
وأنت أيضاً !
سأعطيها الرقم نفسه مثل "هنا" كي لا تفقد عقلها إذا عرفت رقم "هنا"
أسرع !
الرقم ١٨٦ !
شكراً ١٨٦ سأحفظه غيباً !

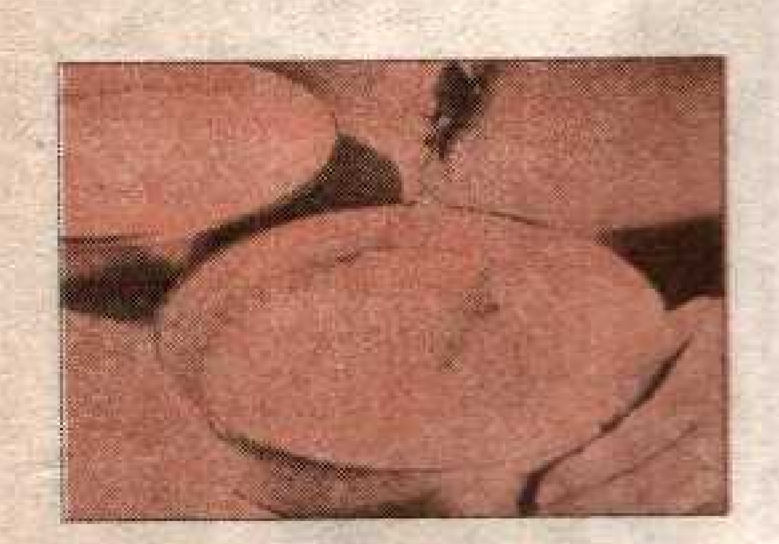

سأقرأ الرقم الرابح!
٦٨١
وها هو... ٦٨١!
٦٨١
تفو!
والرابحة هي "هنا"!
ياي! عرفت ذلك! ربحت!
وهاهي اللعبة الحلوة!
سأخنق "طبوش" بيدي!
يا أحمق... يا غشاش... لقد أعطيت "هنا" الرقم الحقيقي!
أبداً، لقد أعطيتك الرقم نفسه!
هاهي "هنا"!
قولي الرقم لـ"سامية"!
٦٨١!
مازالت الورقة معي!
١٨٦
ولكنك نقلت الرقم معكوساً!!
أنظري يا "سامية" هكذا أعطيتها الرقم!
٣٨١
الحق عليك لأنك لم تعطني الرقم معكوساً!
النهاية

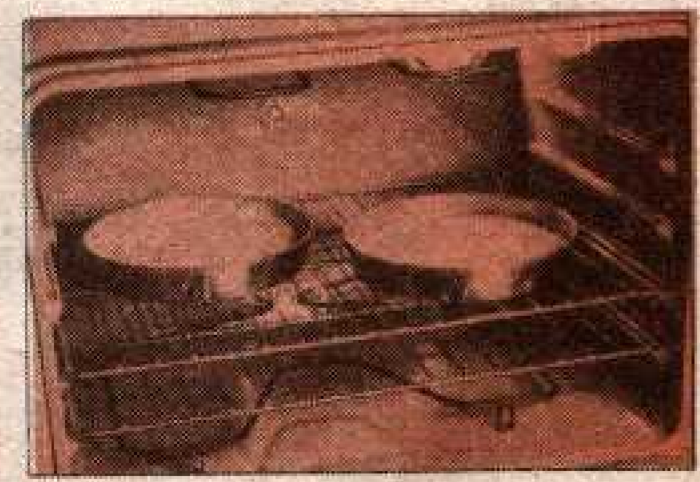
كعكة بالبهارات

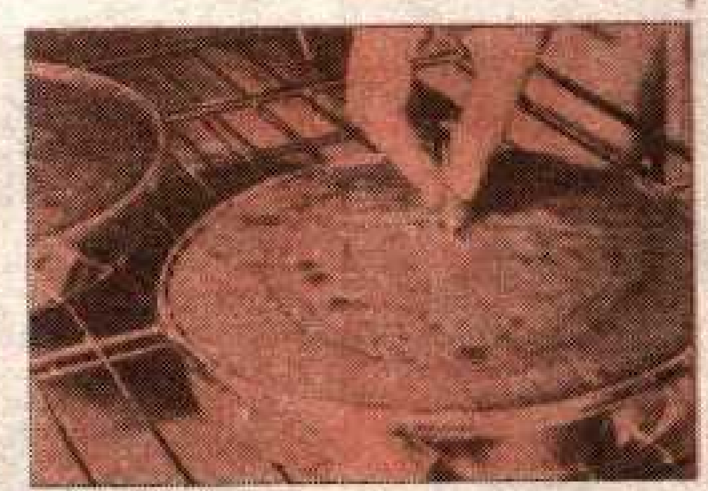


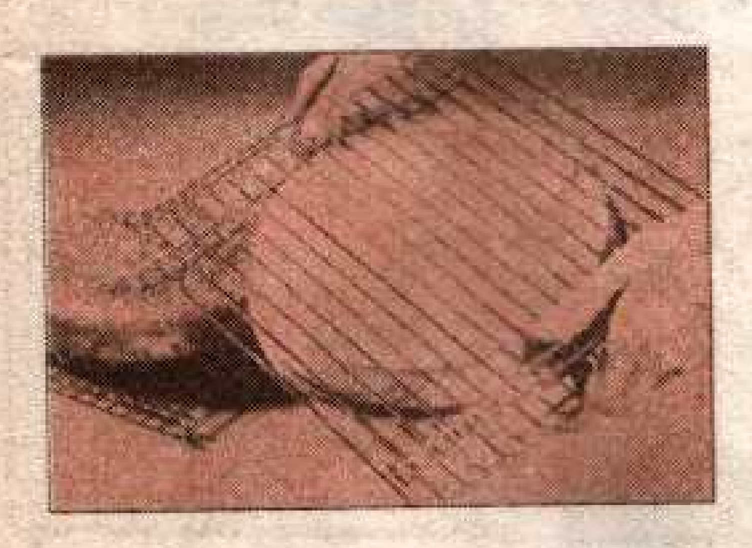


فنجانان طحين حلوى منخول
فنجان سكر
١/٢ فنجان كريسكو
ملعقة صغيرة ملح
ملعقة صغيرة قرفة ناعمة
١/٢ ملعقة صغيرة كبش قرنفل
١/٤ ملعقة صغيرة جوزة الطيب
١/٤ ملعقة صغيرة كربونات
١/٢ فنجان حليب
١/٤ فنجان دبس
ملعقتان صغيرتان بايكنغ باودر
بيضتان
١/٣ فنجان حليب









الطريقة:

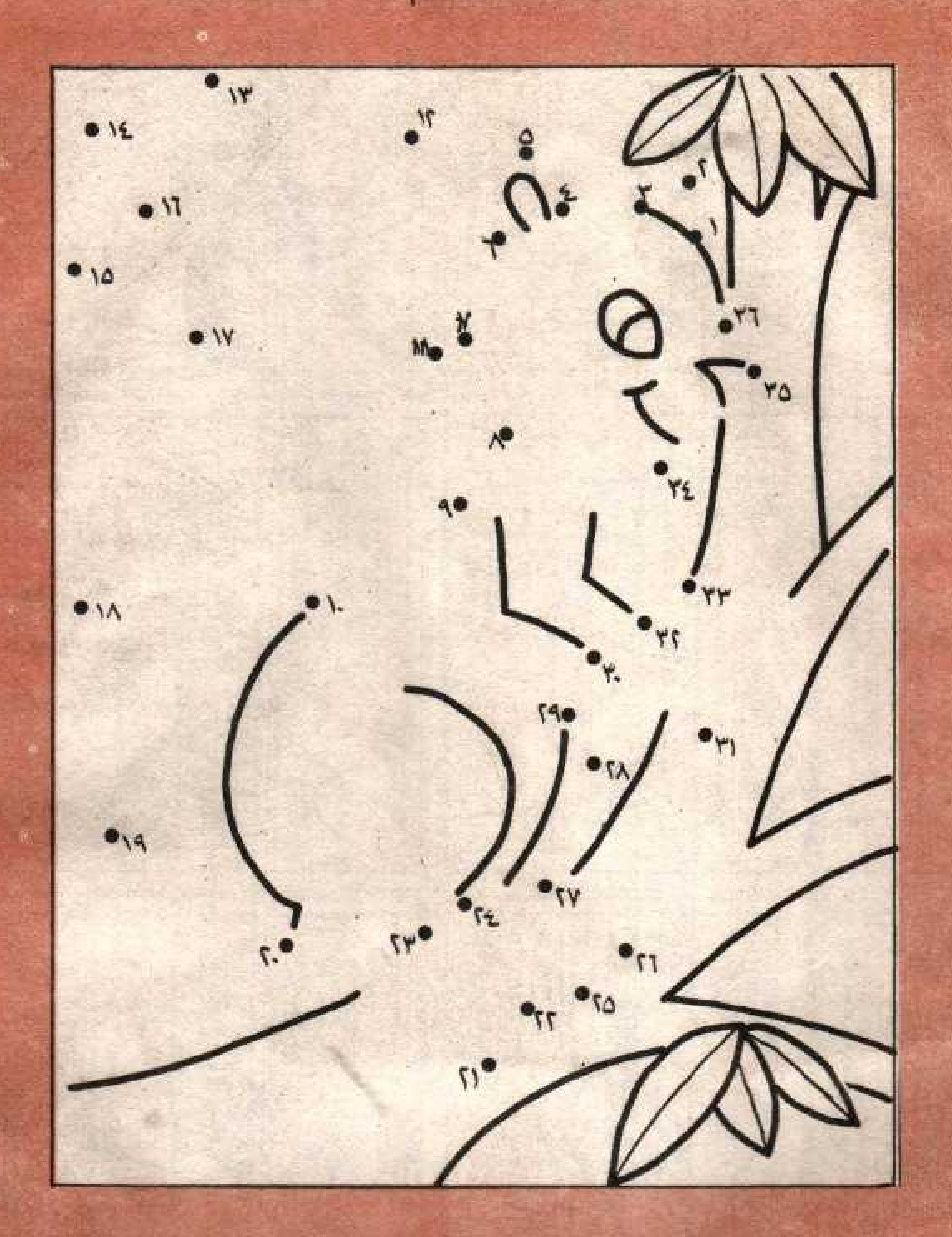
١ ــ أنخلي الطحين فوق وعاء لخفق الحلوى ثم أضيفي المقادير على التوالي حسب ورودها.

٢ ــ إدهني صينيتين لخبز الحلوى (قطر الواحدة حوالى ٢٣ سم) بالكريسكو وغطّي قعرهما والجوانب بورق مشمّع (wax paper).

٣ ــ أسكبي العجينة بالتساوي في الصينيتين.

٤ ــ أطلبي من والدتك أو من شخص أكبر منك سنّا أن يشعل فرن الخبز إلى درجة ٣٧٥ فاهرنهايت واخبزي الكعكة حوالى ٣٠ دقيقة.

صــل النقــاط ثــم لــوّن الصـورة



هــل تعجبــكِ وصفــات الحلويــات التي نـقـدّمهـا؟ نـعم ــــــــــ

لا ــــــــــ

هل لديك اقتراحات لوصفاتٍ أخرى؟ ــــــــــــــــــــــــ

ما هي ــــــــــــــــــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

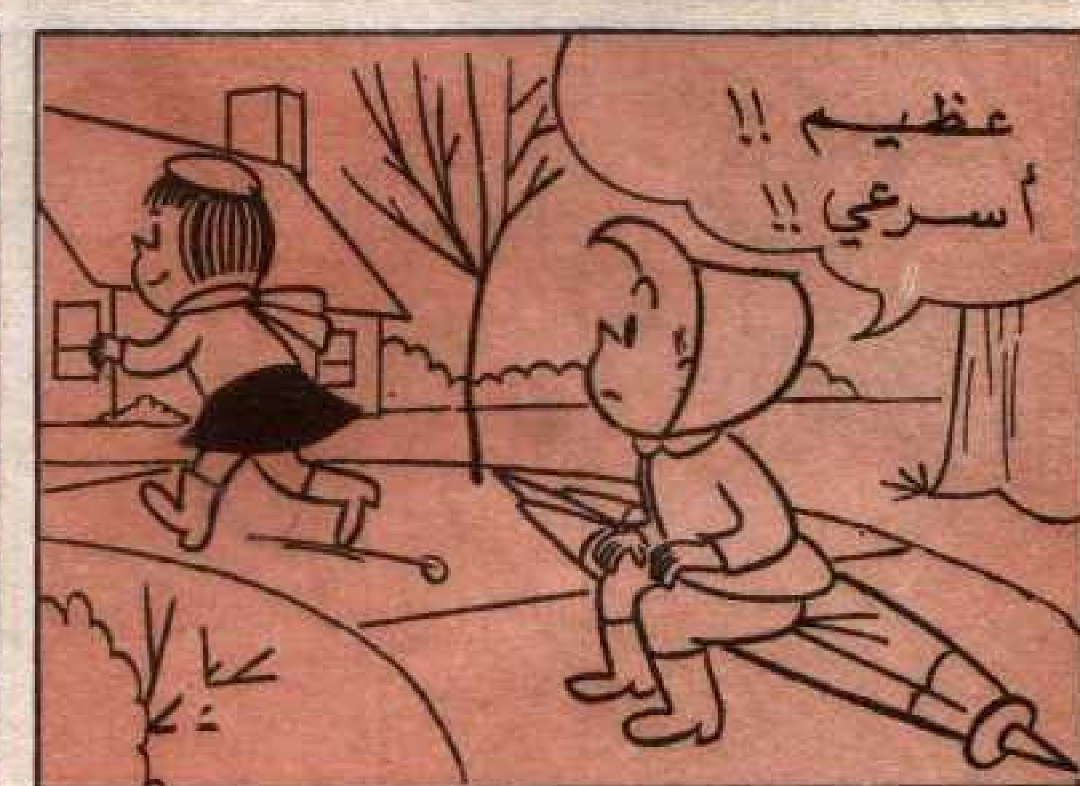
الإسم ــــــــــ السن ــــــــــ البلد ــــــــــ


عرفان
والربيع !
خذ جزمتك !
أنا أكره الشتاء والجزمة !!
اليوم يوم الحظ لأن الربيع ربّما يبدأ وتخرج الأرانب من مخبئها!
لماذا ؟
إذا رأى الأرنب ظلّه اليوم سيعود ويحفر مخبأ آخر ويعود الشتاء مدة أطول !
وإذا لم يرَ ظلّه يدفأ الطقس !
يه !
سأحاول أن أجد الأرنب وأدعه خارج جحره !
كيف ؟
عندي خطّة ...
سيأتي الربيع باكرًا !!


صباح الخير يا سيّدتي
هل أستطيع أن آخذ المظلة الكبيرة في الخارج عدة دقائق؟
ولكن لماذا تريدها، لايوجد شمس الآن.؟!
هـ ... سر
ولكن إذا نجحت خطتي سيحلّ الصيف!
سأصبح مشهوراً حين يعلم الناس أني أحضرت الربيع باكراً!
ماذا تفعل بهذه؟
ألا تعلمين أن اليوم يخرج الأرنب من مخبئه؟
وما دخل هذا بالمظلّة الكبيرة؟
سأضعها فوق جحره كي لا يرى ظلّه فيخرج!
وبعدها يأتي الرّبيع!
صحيح؟
سأذهب إلى الحقل لأفتش عن مخبأه!
وسآتي معك!


ولكني لا أحتاجك !
دعني أرافقك وسأحضر لك زهورًا اصطناعية !


لماذا؟
إذا زرعناها حول جحر الأرنب سيراها ويظن أن الربيع قد أتى !!


عظيم !! أسرعي !!


أتعلم أين يعيش ؟!
أظن شاهدته مرة في الحقل !!


سأفتش من هذه الناحية وأنت من هناك !


تعالي !!


وأنا وجدتُ واحدًا


إن الحفرة التي وجدتُها هي مخبأ أرنب الربيع !
لا ! أحضر المظلة الى هنا !!


أبدًا، هذه فكرتي وأنا الحاكم !!
لا !!


الأرنب في حفرتي !
لا ! هنا !!


سأضع المظلّة هنا !


وأنا سأضع الأزهار هنا !

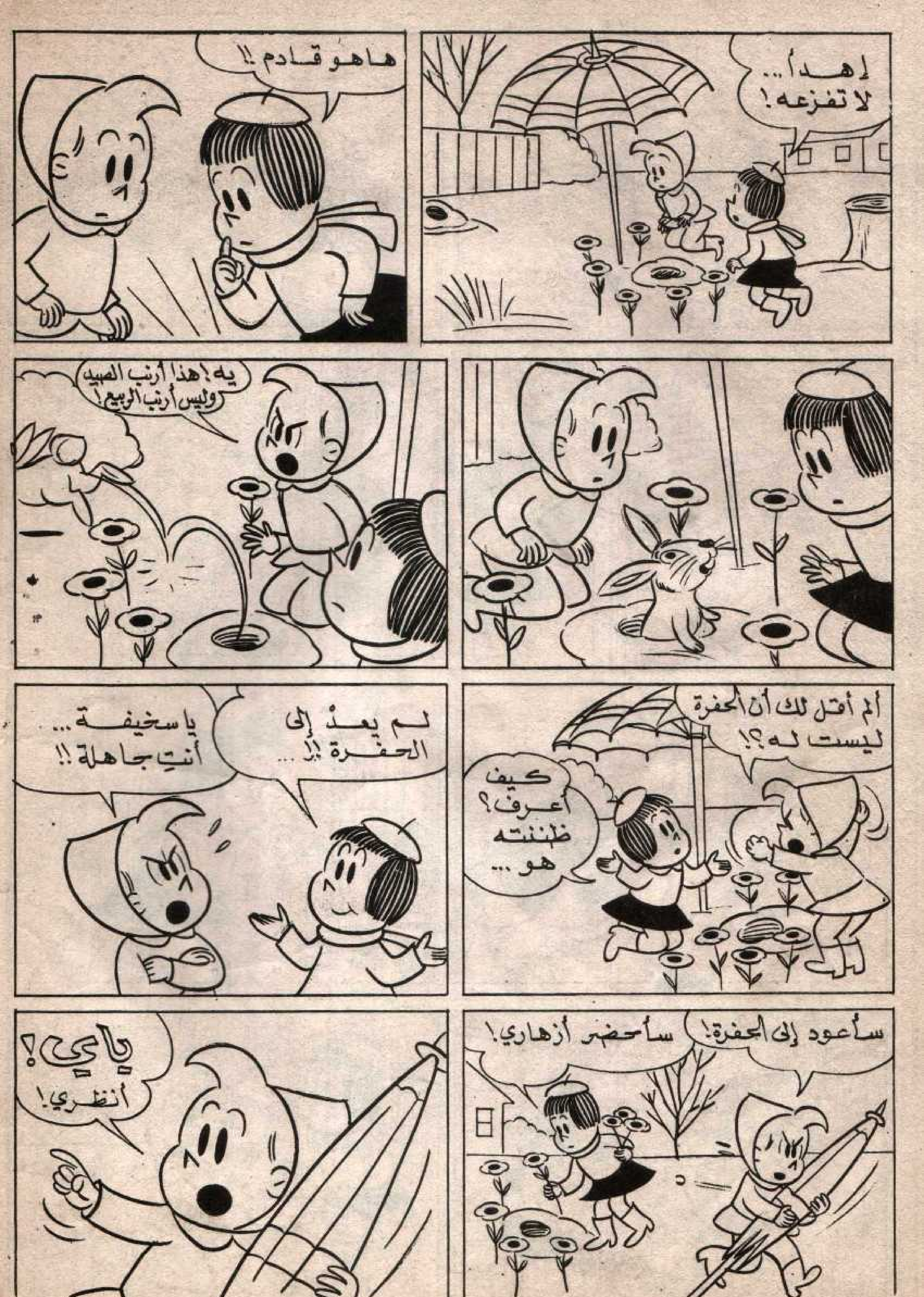

كل البنات عنيدات !


ماهذا؟


سمعت صوتًا في الحفرة !
صحيح ؟


صح !!


أحضر المظلّة ، أسرع !!


إهدأ... لا تفزعه!
هاهو قادم!!
يه! هذا أرنب الصيد وليس أرنب الربيع!
ألم أقل لك أن الحفرة ليست له؟!
كيف أعرف؟ ظننته هو...
لم يعد إلى الحفرة!! ...
يا سخيفة... أنتِ جاهلة!!
سأعود إلى الحفرة!
سأحضر أزهاري!
ياي! أنظري!


هذا هو !!
يه ! لقد شاهد ظله !!


إنتظر لا تعد !!
عاد إلى جحره !
أرجوك ... أخرج !!


أنظري ! لقد عاد الثلج !!


قلت لك أن هذه هي الحفرة فلم تفتشي بشيءٍ وأفسدتِ كل الخطة !


لو لم أحضرك معي لأشرقت الشمس وتفتحت الأزهار !
دعني أمشي تحت المطر !
إنها غلطتك ، سيعود المطر والثلج فقصاصك أن تبقي تحت الثلج . إلى اللقاء ياستا يا ذكية !
النهاية

أصدقاء لولو



وفيقة الصيداني
لبنانية ، ٤ سنوات



سيفاك مكسيان
سوري ، ٤ سنوات



سهاعبد الغني صيداني
لبنانية ، ٤ سنوات



رنا و رينه الصيداني
لبنانيتان ، ٥ و٤ سنوات



فوزية الل
لبنانية ، ٥ سنوات



هباعبدالغني صيداني
لبنانية ، ٥ سنوات



غادة خضر التنير
لبنانية ، ٥ سنوات



جهاد خضر التنير
لبناني ، ٥ سنوات



دارين الصيداني
لبنانية ، ٧ سنوات

أصدقاء لولو

عايدة محمود بدران
لبنانية ، ٧ سنوات



دانيا عبد الملك
لبنانية ، ٨ سنوات



رافي مكسيان
سورى ، ٩ سنوات



بسام محمود بدران
لبناني ، ١٠ سنوات



هادي فواز
لبناني ، ١٣ سنة

مازن يوسف داغان
لبناني، ١٣ سنة



عدنان خميس آدم
عماني ، ١٢ سنة



طارق شمس
لبناني ، ١٥ سنة



محمد عبد الرحمن الزبيري
يمني ، ١٦ سنة

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص.ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ____________________

الجنسية: ____________________

العمر : ____________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ____________ العمر: ________

العنوان : ____________________

____

الهواية : ____________________

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة .

الرجاء الكتابة بخط واضح

هواة المراسلة

مازن يوسف دوغان ، ص.ب ٥١٤٠ ، بيروت ، لبنان. (١٣ سنة - الهواية : السباحة ، كرة السلة ، المراسلة ، المطالعة ، الموسيقى ، المذاكرة)

هادي يوسف دوغان ، ص.ب ٥١٤٠ ، بيروت ، لبنان . (١١ سنة - الهواية : المطالعة ، المراسلة ، السباحة ، الموسيقى ، المذاكرة)

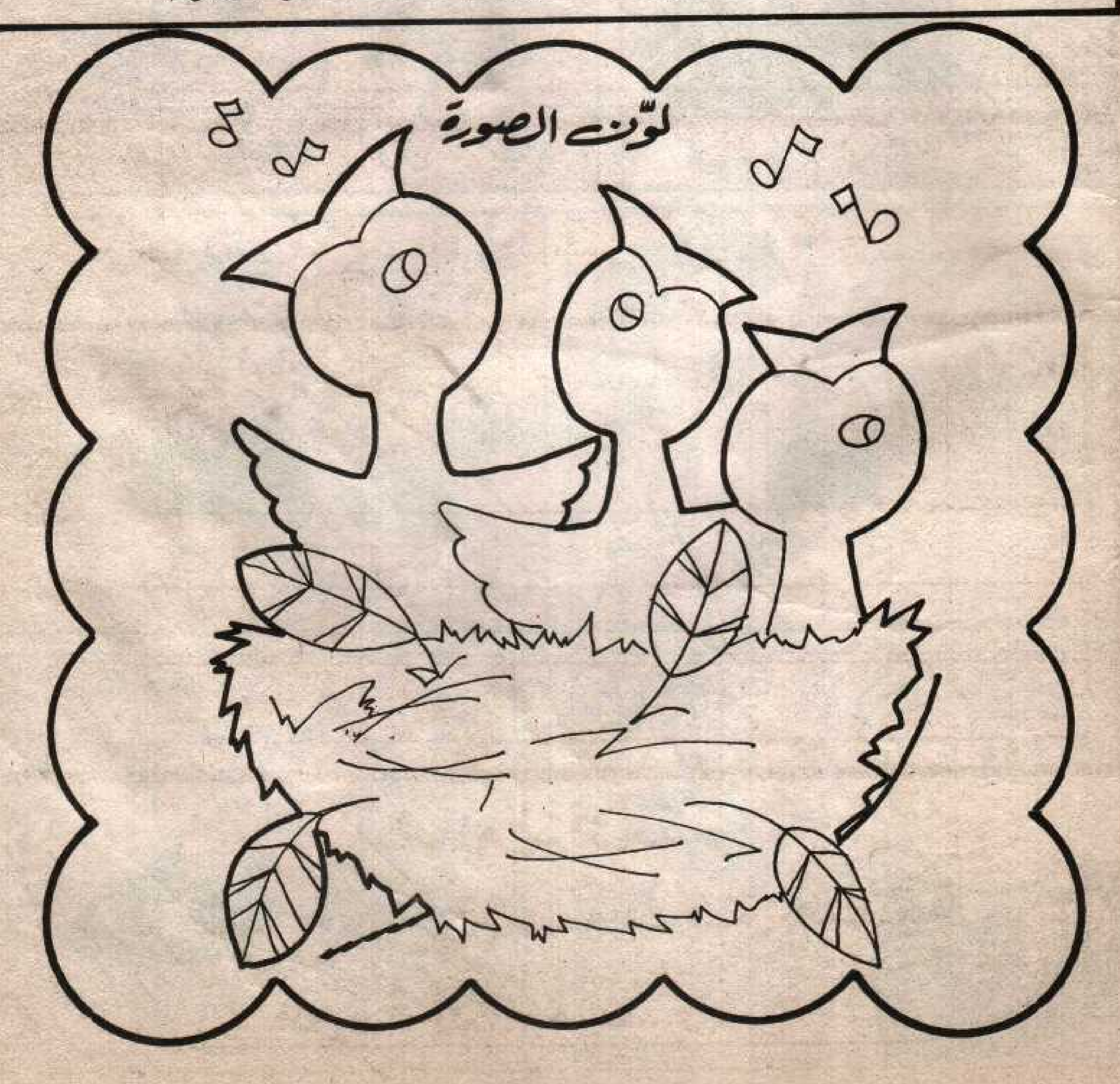
خالد عبد العزيز الميمان ، ص.ب ٥٩ ، تبوك ، المدينة العسكرية ، المملكة العربية السعودية . (٦ سنوات - الهواية : كرة السلة ، كرة القدم)

هادي فوّاز ، ص.ب ٦١٩١ - ١١٣ ، بيروت ، لبنان . (١٣ سنة - الهواية : السباحة ، كرة القدم ، المطالعة)

أميرة حسن بادخن ، ص.ب ١٧٥٧٤ ، جدة ٢١٤٩٤ ، المملكة العربية السعودية . (١٥ سنة - الهواية : المراسلة مع الفتيات ، جمع الطوابع و العملات)

طارق شمس ، ص.ب ٥٠٩٥ - ١٥ ، بيروت ، لبنان . (١٥ سنة - الهواية : المراسلة ، جمع القصص ، جمع العملة و الطوابع)

ناصر محمد ناصر الباز ، منزل حمد ابراهيم العيد ، شارع سلطانة ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (١٣ سنة - الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع)




طبوش
والهدية!
لا تنس يا "بربر"! إحضر إلى منزلي لنحتفل بالعيد!!


أحضرت لي أمي بوظة بفستق وكعكة كبيرة!!
ياي! لا بأس سأكون هناك!


لماذا لم تدعُني "سامية" كما دعت "بربر"!!


أنا أقدّر البوظة والكعك أكثر منه!!
عليّ أن أذهب أيضاً!!


يجب أن أفكر بطريقة!!

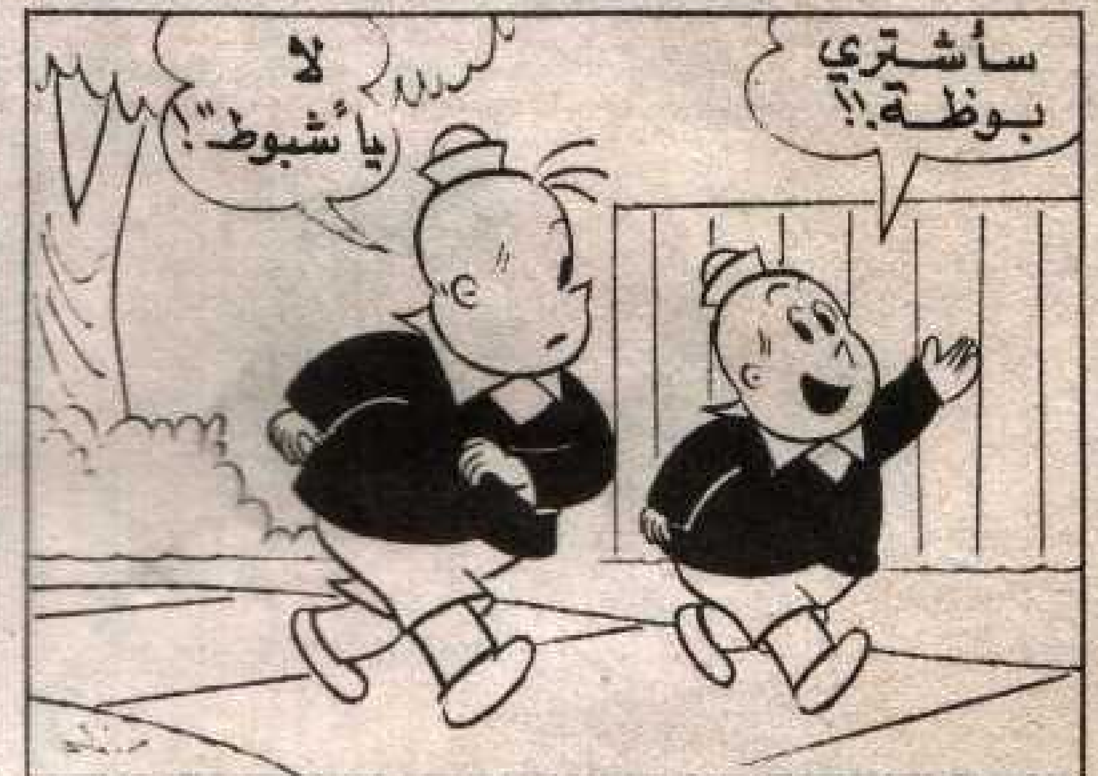

آه! لديّ فكرة!
الأزهار


لو أخذتُ لها هديّة تدعوني إلى عيدها!!


ولكن من أين أحضر النقود . ربما أمي تقرضني مصروف الأسبوع المقبل !
أمي !
ماذا تريد ؟
أنت أعظم أم في العالم —
يظهر أنك قبلت حجر «بلارني» !
«حجر بلارني» ؟ ما معنى ذلك ؟
إنها حجرة مشهورة في بلاد «ارلندا» والخرافة تقول أنك إذا قبلتها يمكنك أن تحصل على أي شئ إذا كنت لطيفاً
لا أريد كثيراً ... ربع ليرة فقط !!
آسفة . ولكن لن أعطيك قرشاً واحداً . كفى !
لم أقبل الحجر ولم أنجح مع أمي !!
يمكنني أن أعمل لبائع الأزهار وآخذ ربع ليرة !
«طبوش» !


لاتزعجني . أريد أن أفكر!
كنت أريد مساعدتك!


لديّ ليرة ولا أعلم ماذا أشتري بها؟
ليرة ؟؟


سأشتري بوظة.!!
لا يا أشبوط"!


تصوّركم تكون أنانيًا لو صرفتها على نفسك.!!
يه؟


خاصة في العيد!!
سأشتري هذه النباتات هدية لأمي!!


لاايجب أن تعطيها شيئًا خاصًا!!
مثل؟


مثل حجر "بلاوزي"!


أين أجده؟
لا تقل لأحد... تعال معي!





لا يمكن ولكن أطلب أن تعطيك إحداهنّ حجراً!



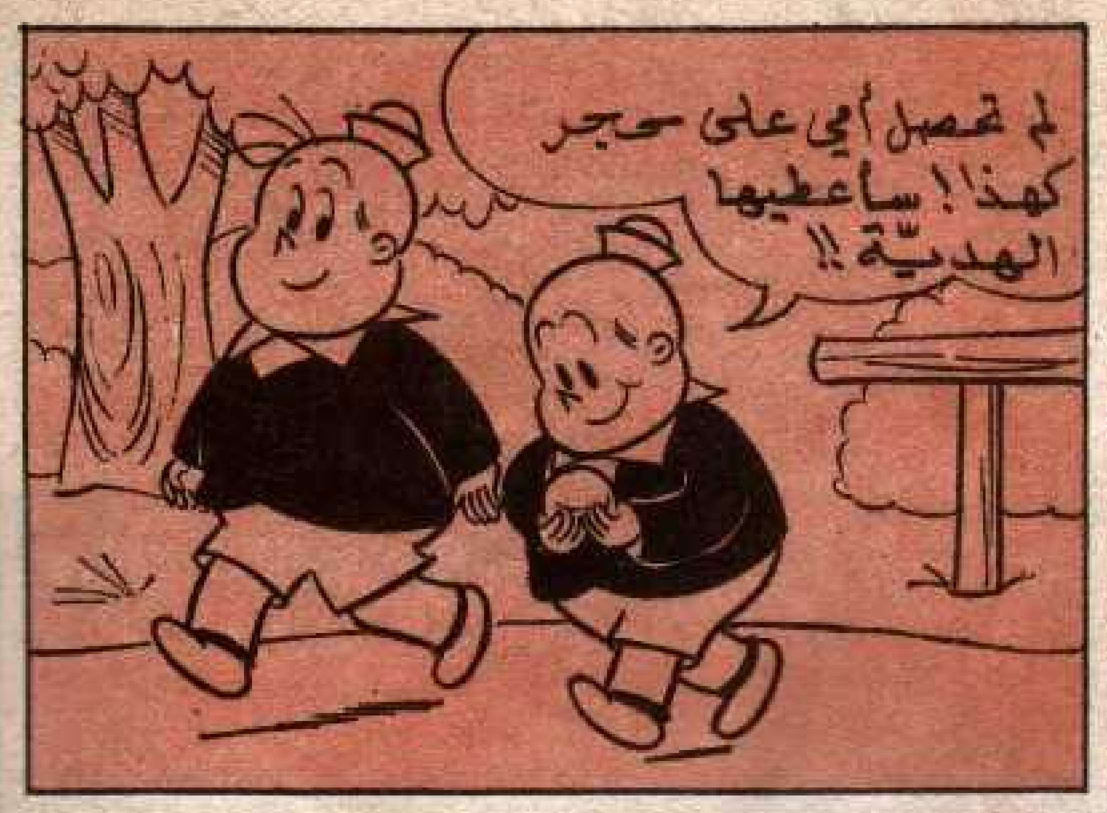








هـا هي !!


لم تحصل أمي على حجر
كهذا! سأعطيها
الهديّة!!


تذكّر لا تقل لها كيف
حصلت عليه!
لا تخف! إنه
سرّ!


والآن سأشتري هدية
لـ"سامية"!


هذا أنت، ماذا تريد؟
أحضرت لك هذه
الهديّة بمناسبة
العيد!


لا تقف هكذا.. أعطي
الهدية!!
تفضّلي!


شكراً، ومع
السلامة!
ولكن انتظري ـ


ألا تدعينني لآكل
معك البوظة
والكعك؟
لا تكن سخيفاً، أكلتها
مع "بربر"!


ضاعت الليرة !

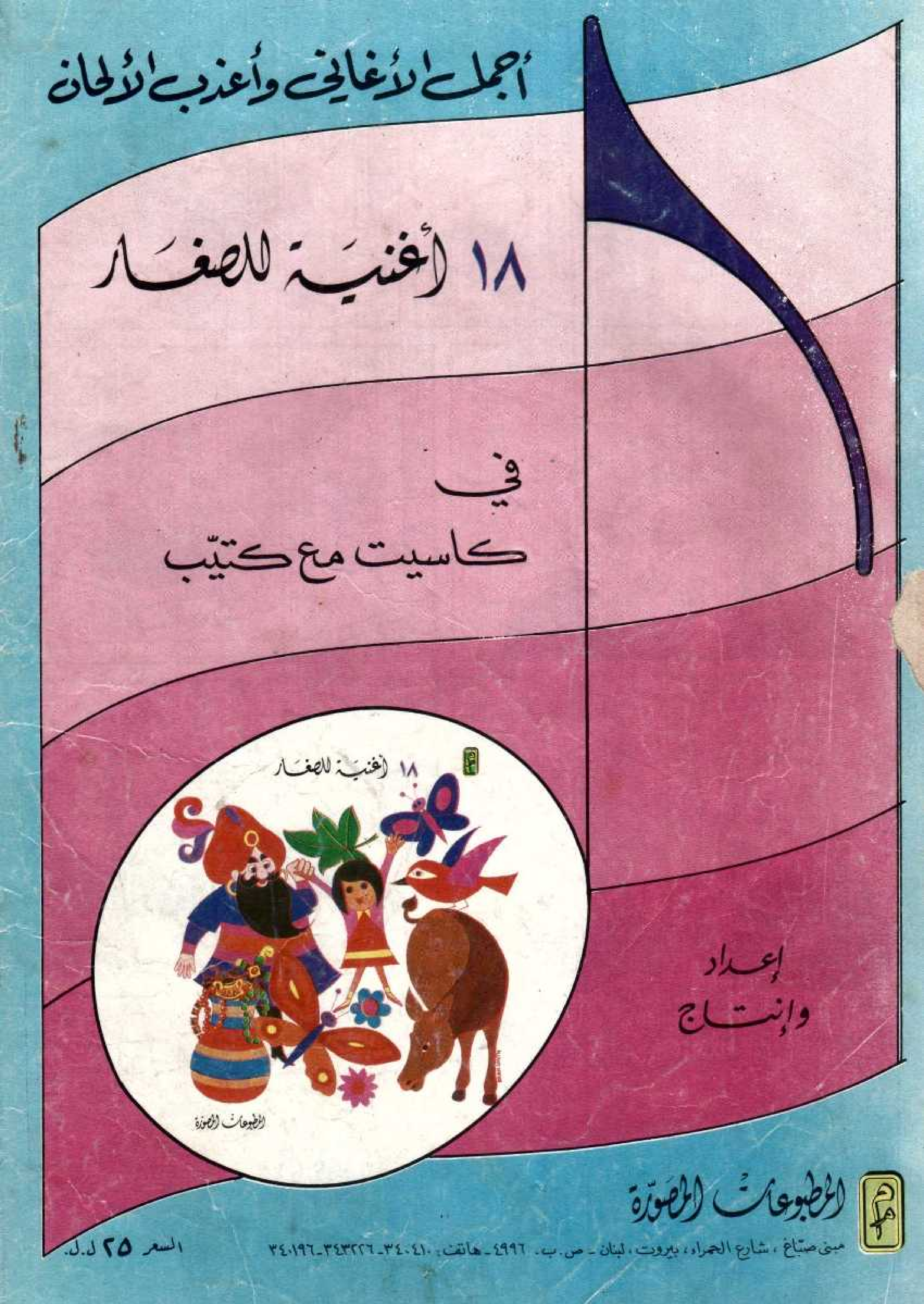

ياي! هذا "شبوط"!


أنا أفتش عنك !!
إذا كنت تتذمّر من حجر "بلاوني" ابتعد عني !
أتتذمّر؟ أريد أن أشكرك على ذكائك !


عندما أخبرت أمي أبي صرفت الليرة لأشتري بها هدية...
قالت أبي صبيّ محبّ وغير أناني فأعطتني ليرتين !
ماذا؟


وبما أنك السبب كنت أريد أن أشتري لك بوظة !
وماذا تنتظر ؟
آسف يا "طبوش"! وعندما لم أجدك اشتريت بوظة وكعكاً وهذا اليويو!!
يالمصيبة!

النهاية



أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنية للصغار
في
كاسيت مع كتيّب
١٨ أغنية للصغار
المطبوعات المصورة
إعداد
وإنتاج
المطبوعات المصوّرة
مبنى صبّاغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان - ص. ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٣٢٢٦ - ٣٤٠١٩٦
السعر ٢٥ ل.ل.

هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الاساس
لتوفير المتعة الادبية لهم وليس الهدف الاساسي منه التربح على الاطلاق.
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الاصلية المرخصة فور

